La vitesse du son est la vitesse de propagation des ondes sonores.
Cette vitesse est de 340 mètres par seconde.

www.340ms.fr

bioluminescence
agence audiovisuelle

En me promenant dans la forêt de Bouconne près de Toulouse,
je me suis rendu compte qu'il devenait de plus en plus difficile de passer
cinq minutes à écouter la nature :
Un avion passe, une moto gronde, les voitures accélèrent…
C'est ce que l'on appelle l'Anthrophonie : Tous les sons générés par des humains.

La réelle ampleur de l'extinction de masse qui touche la faune a été sous-estimée : elle est catastrophique ! Au total, 32 % des espèces étudiées déclinent en termes de population et d'étendue. Plusieurs mammifères qui se portaient bien il y a une ou deux décennies sont maintenant en voie de disparition.

En France, le chardonneret a enregistré une baisse de 40 % de ses effectifs en dix ans seulement.

Nous voulons préserver le patrimoine sonore en enregistrant des tranches de vie de la nature avant que certains sons ne disparaissent pour toujours.
Je m'inspire du travail réalisé par Bernie Krause qui a contribué au développement du concept d'écologie du paysage sonore.

Pour réaliser cette immersion sonore je compte donc utiliser plusieurs microphones. La stéréo sera le minimum nécessaire mais je préfère m'orienter vers des systèmes « double MS » car aujourd'hui les techniques de prise de son ont considérablement évoluées et le multicanal est la norme.
Je compte également enregistrer avec une qualité maximale grâce aux dernières technologies 32 bit.

Nous allons également utiliser la vidéo, la photographie, les réseaux sociaux pour faire découvrir et sensibiliser le plus grand nombre sur l'urgence d'agir.

Nous voulons sur notre site internet «340ms.fr» permettre d'écouter les différents sons que nous allons enregistrer tout au long de nos expéditions,
en France métropolitaine et outre mer mais également dans le monde.

Imaginez-vous dans la jungle :
Dès les premières secondes, vos oreilles tentent d'identifier les différents sons, puis chemin faisant c'est l'imaginaire qui prend le dessus et la magie opère : vous êtes dans la jungle !
La rivière, les oiseaux, les insectes, les singes, autant de sons à capter qui tous ensemble finissent par s'harmoniser.

Je prépare aussi un nouveau documentaire en Guyane Française pour sensibiliser sur les dangers de la déforestation et du braconnage.

Nos partenaires ont une page spécifique avec leur logo et le lien vers leur site internet sur notre site de la minute de la jungle. (lmdlj.fr)

Ils seront aussi visibles sur le nouveau site de 340ms.fr et dans le générique du documentaire.

Ce projet est complémentaire de mon documentaire en Amazonie.

Nous recherchons activement des partenaires afin de réaliser ces projets !
Nous avons besoin de vous, la nature aussi.

Pierre Alabernia.

SENNHEISER

SOUND DEVICES

CINELA
Cinema
Electronics
Acoustics

Nous voulons utiliser du matériel son spécialement développé pour le documentaire animalier professionnel, grâce à votre soutien.

Des marques de références internationales !

Ville de Montauban

piscine-spa PASCAL BOUQUET

Jardel

FONDATION NATURE & DECOUVERTES
SOUS L'ÉGIDE DE LA FONDATION DE FRANCE

Demeures Henry Pierre
Constructeur de maisons individuelles

LETT

SOGEXFO
géomètres-experts associés
ingénierie voirie et réseaux

CENTURY 21 SM

ispra

BMW MINI
Sipa Automobiles
Montauban

bioluminescence
agence audiovisuelle

Ils nous soutiennent déjà...
Merci !

Pierre Alabernia - 06 84 55 77 83
contact@bioluminescence.fr

bioluminescence.fr
lmdlj.fr
340ms.fr

bioluminescence
agence audiovisuelle